

Załącznik nr 2 do Zarządzenia nr 10/2021

REGULAMIN SPRZEDAŻY BILETÓW ON-LINE W TEATRZE BAGATELA W KRAKOWIE

DEFINICJE

Na potrzeby niniejszego Regulaminu wprowadza się następujące pojęcia:

1. Teatr – Teatr „Bagatela” im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego z siedzibą w Krakowie przy ulicy Karmelickiej 6, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod numerem 23.
2. Spektakle – spektakle i wydarzenia artystyczne pozostające w repertuarze Teatru, a nie oznaczone jako spektakle gościnne.
3. Widz – osoba uczestnicząca w spektaklu.
4. Kupujący – osoba nabywająca bilet dla siebie lub dla osób trzecich.
5. Sprzedaż – sprzedaż biletów za pośrednictwem systemu on-line.
6. System on-line – moduł na stronie internetowej Teatru służący do zakupu biletów wstępu bezpośrednio ze strony internetowej Teatru.
7. Pośrednik płatności on-line – podmiot wykonujący na rzecz Teatru usługi płatnicze za bilety zakupione on-line.
8. BRB – Biuro Rezerwacji Biletów.

INFORMACJE DLA WIDZÓW

1. Sprzedaż biletów wstępu prowadzi Teatr. Sprzedaż odbywa się według cennika podanego na stronie: www.bagatela.pl/bilety. Ceny biletów podane na stronie zawierają podatek VAT.
2. Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze bez podania przyczyny.
3. Widzowie proszeni są o wcześniejsze przybycie do Teatru umożliwiające zajęcie zarezerwowanych przez siebie miejsc na widowni przed rozpoczęciem spektaklu.
4. Spektakle rozpoczynają się punktualnie, widzowie spóźnieni nie będą wpuszczani na widownię aż do przerwy (o ile w spektaklu przewidziano przerwę).
5. Po rozpoczęciu spektaklu bilet traci ważność i nie ma możliwości zwrotu biletu.
6. Na widowni obowiązuje absolutny zakaz spożywania jedzenia i napojów.
7. Na widowni obowiązuje absolutny zakaz nagrywania, fotografowania, korzystania z telefonów komórkowych, tabletów i innych urządzeń, które mogą przeszkadzać w odbiorze spektaklu.
8. Na terenie Teatru obowiązuje całkowity zakaz palenia.
9. W przypadkach naruszenia przez Widza regulaminu lub spowodowania zagrożenia dla bezpieczeństwa pozostałych widzów zostanie on poproszony o opuszczenie Teatru. W takich przypadkach nie przysługuje zwrot kosztów ani wymiana biletów.
10. Teatr ma prawo odmówić wejścia na widownię osobie zachowującej się niezgodnie z ustalonymi zasadami, w tym w stanie nietrzeźwości lub po zażyciu środków odurzających.

11. Moduł Sprzedaży Internetowej Biletów służy wyłącznie do zakupu biletów przez Kupującego a nie do ich rezerwacji.
12. W przypadku dokonania przez Kupującego przelewu na konto bankowe Teatru bez użycia panelu KUP BILET w systemie sprzedaży on-line, wpłata będzie zwrócona na rachunek bankowy Kupującego.
13. **Zakup biletu w systemie on-line oznacza akceptację przez Klienta niniejszego Regulaminu oraz obowiązujących w Teatrze Ogólnych Zasad Bezpieczeństwa „Bezpieczny Pobyt”.**

ZAKUP BILETÓW ON-LINE

1. Moduł Sprzedaży Internetowej służy wyłącznie **do zakupu** biletów przez internet.
2. Płatność za bilety jest obsługiwana przez pośrednika płatności on-line: DOTPAY S.A. z siedzibą w Krakowie 35-552 przy ul. Wielickiej 72 .
3. Przerwanie procesu zakupu biletów na jakimkolwiek jego etapie powoduje automatyczne **anulowanie rozpoczętej transakcji.**
4. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania przez Kupującego nieprawdziwych lub błędnych danych w formularzu rejestracyjnym.
5. Aby dokonać zakupu biletów poprzez Moduł Sprzedaży Internetowej należy:
 - 5.1. Wybrać **właściwy** spektakl oraz datę i godzinę jego rozpoczęcia.
 - 5.2. Dokonać wyboru dostępnych miejsc na widowni i ceny biletów.
 - 5.3. Wypełnić formularz rejestracyjny.
 - 5.4. Wybrać formę odbioru biletu: przesłanie biletu w formacie pdf na wskazany adres mailowy, odbiór w kasie biletowej lub przesłanie w formie kodu na wskazany numer telefonu komórkowego.
 - 5.5. **Zapoznać się z regulaminem** sprzedaży i go zaakceptować .
 - 5.6. Złożyć zamówienie na bilety oraz je potwierdzić poprzez kliknięcie na przycisk „Kupuję i płacę”.
 - 5.7. Przejść na stronę płatności internetowych pośrednika płatności on-line
 - 5.8. Wybrać swój bank i dokonać płatności.
 - 5.9. W momencie potwierdzenia przez pośrednika płatności on-line przyjęcia płatności, na adres mailowy wskazany przez Kupującego zostaje przesłane potwierdzenie zakupu biletów.
 - 5.10. Każdy bilet zawiera indywidualny kod generowany elektronicznie, znany tylko Kupującemu. Teatr zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu na widownię w wypadku zaistnienia duplikatu biletu.

6. Odbiór biletów:

- 6.1 Bilet do odbioru w kasie Teatru - możliwy odbiór biletów w pierwszym dniu roboczym po dokonaniu transakcji. Kupujący jest zobowiązany podać numer transakcji lub imię i nazwisko osoby, która zakupiła bilety. Numer nie może być udostępniany osobom trzecim.

Teatr nie ponosi odpowiedzialności w przypadku przekazania numeru transakcji osobom trzecim.

6.2 Bilet wydrukowany w domu – bilet posiada unikalny kod kreskowy, jest drukiem poufnym i nie może być powielany. Teatr nie ponosi odpowiedzialności w przypadku udostępnienia druku osobom trzecim. Teatr zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu na widownię w wypadku zaistnienia duplikatu druku.

6.3 Bilet w formie kodu wysłanego na telefon komórkowy – kod biletu zostanie zweryfikowany przy wejściu na spektakl przez pracownika obsługi widowni. Teatr zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu na widownię w wypadku zaistnienia duplikatu/kopii kodu na innym telefonie komórkowym.

- 7 Wstęp na spektakl jest możliwy tylko po okazaniu biletu i jego weryfikacji przez pracownika obsługi widowni.
- 8 Koszt transakcji obejmuje prowizję serwisu płatniczego pośrednika płatności on-line.
- 9 W systemie sprzedaży on-line można zakupić bilety normalne i ulgowe, zgodnie z obowiązującym w Teatrze cennikiem.
- 10 Teatr nie wydaje paragonów fiskalnych do płatności on-line i przelewem stosownie do treści przepisów ustawy obecnie z dnia 11.03.2004 r. o podatku od towarów i usług (VAT) oraz rozporządzenia Ministra Finansów obecnie z dn.28.12.2018 r. w sprawie zwolnień z obowiązku prowadzenia ewidencji przy zastosowaniu kas rejestrujących.
- 11 Faktury wystawiane są na życzenie Kupujących, stosownie do przepisów ustawy obecnie z dn.11.03.2004 r. o podatku od towarów i usług (VAT).
- 12 Osoby, które zakupiły w systemie sprzedaży on-line bilety ulgowe zobowiązane są do okazania dokumentu uprawniającego do zniżki przed wejściem na spektakl pracownikowi obsługi widowni. W przeciwnym wypadku bilet ulgowy nie upoważnia do wejścia na spektakl.
- 13 System sprzedaży on-line umożliwia jednorazowo zakup nie więcej niż dziesięciu pojedynczych biletów na jeden spektakl. W przypadku konieczności zakupu większej liczby biletów Teatr prosi o kontakt telefoniczny z Biurem Rezerwacji Biletów lub Kasą biletową Teatru.
- 14 Sprzedaż biletów w Systemie on-line kończy się na 3 dni przed datą spektaklu. Brak możliwości zakupu biletów za pośrednictwem systemu sprzedaży on-line nie oznacza braku dostępności biletów. W tym przypadku wskazany jest kontakt z BRB lub Kasą biletową.
- 15 W celu wejścia na spektakl Kupujący/Widz winien posiadać bilet z możliwością odczytania wszystkich danych zawartych na bilecie, w szczególności w sposób określony w treści pkt. 7 powyżej.
- 16 Przy zakupie biletów w systemie on-line płatności realizowane są przy pomocy przelewów elektronicznych.
- 17 Zapłata za zamówienie niepotwierdzona przez Bank Kupującego w ciągu 2 godzin od momentu zamówienia powoduje automatyczne anulowanie zamówienia.

ZWROTY BILETÓW W SYSTEMIE ON-LINE

1. Stosownie do treści art. 38 pkt 12 ustawy o prawach konsumenta Teatr nie przyjmuje zwrotów ani zamian biletów zakupionych w systemie on-line poprzez Moduł Sprzedaży Internetowej. **Bilety zakupione on-line podlegają zwrotowi tylko w przypadku odwołania spektaklu.**
2. Bilety niewykorzystane, które utraciły ważność nie podlegają zwrotowi.

OCHRONA DANYCH W SYSTEMIE ON-LINE

1. Administratorem danych osobowych uzyskiwanych od Kupujących w procesie sprzedaży online jest Teatr, z zastrzeżeniem ust. 5.

2. Złożenie zamówienia online przez Kupującego jest równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na przechowywanie i przetwarzanie przez Teatr danych osobowych wskazanych przez Kupującego w celu realizacji zamówienia, niezbędnego do kontaktu z Kupującym oraz w celu wszelkich działań niezbędnych do funkcjonowania systemu sprzedaży biletów online.
3. Przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych odbywa się przy zachowaniu zasad określonych w obowiązujących przepisach.
4. Każda osoba udostępniająca swoje dane osobowe ma prawo nieograniczonego dostępu do nich, jak również do ich poprawiania i uaktualniania lub usunięcia.
5. Teatr przekazuje Dotpay dane osobowe Kupujących i zezwala na ich wykorzystywanie przez Dotpay w celu obsługi realizacji płatności dokonywanych z udziałem Kupujących w ramach systemu sprzedaży online w związku z korzystaniem przez nich z systemu sprzedaży online, a także w celu wypełnienia przez Dotpay obowiązków przewidzianych w obowiązujących przepisach prawa i związanych z obsługą ww. płatności. Przekazanie danych osobowych Kupujących spółce Dotpay dotyczy danych niezbędnych do realizacji celów opisanych powyżej i obejmuje w szczególności: imię i nazwisko, adres, adres e-mail. W odniesieniu do przekazanych danych osobowych Dotpay staje się ich administratorem. Powierzenie Dotpay przez Teatr przetwarzania danych osobowych Kupujących następuje na czas trwania Umowy pomiędzy Teatrem a Dotpay oraz obejmuje dane osobowe niezbędne do realizacji tego celu.
6. Kupujący wyraża zgodę na wykonywanie przez Dotpay na danych osobowych wszelkich możliwych i dozwolonych prawem operacji w takim zakresie, w jakim jest to konieczne dla realizacji wskazanych w Regulaminie celów przetwarzania tych danych osobowych osób, o których mowa powyżej.
7. Dane osobowe, do których przetwarzania uprawnione jest Dotpay na podstawie Regulaminu, mogą w wyniku tego przetwarzania być przekazywane podmiotom uprawnionych do ich otrzymania na mocy obowiązujących przepisów prawa, w tym właściwym organom wymiaru sprawiedliwości (w szczególności Komisji Nadzoru Finansowego, Generalnemu Inspektorowi Informacji Finansowej, Narodowemu Bankowi Polskiemu oraz organom skarbowym), a także zostać ujawnione pracownikom Dotpay.
8. Teatr wykorzystuje pliki „Cookies”, w których znajdują się informacje niezbędne do prawidłowego funkcjonowania systemu sprzedaży biletów online, w szczególności procesu autoryzacji i zapamiętywania ustawień osobistych. Za pomocą plików „cookies” nie są przetwarzane lub przechowywane dane osobowe.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin rezerwacji i sprzedaży biletów w systemie on-line dostępny jest na stronie internetowej oraz w kasach biletowych Teatru.
2. Teatr zastrzega sobie prawo do rejestracji foto/video spektakli oraz widzów do celów archiwalnych i promocyjnych. Widz lub rodzic/opiekun prawny widza wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku Widza w mediach społecznościowych Teatru oraz na stronie internetowej Teatru w celach archiwalnych i promocyjnych.
3. Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.
4. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego oraz właściwych ustaw.
5. Wszelkie spory pomiędzy Teatrem a Kupującymi będą rozstrzygane przez Sąd właściwy dla siedziby Teatru.